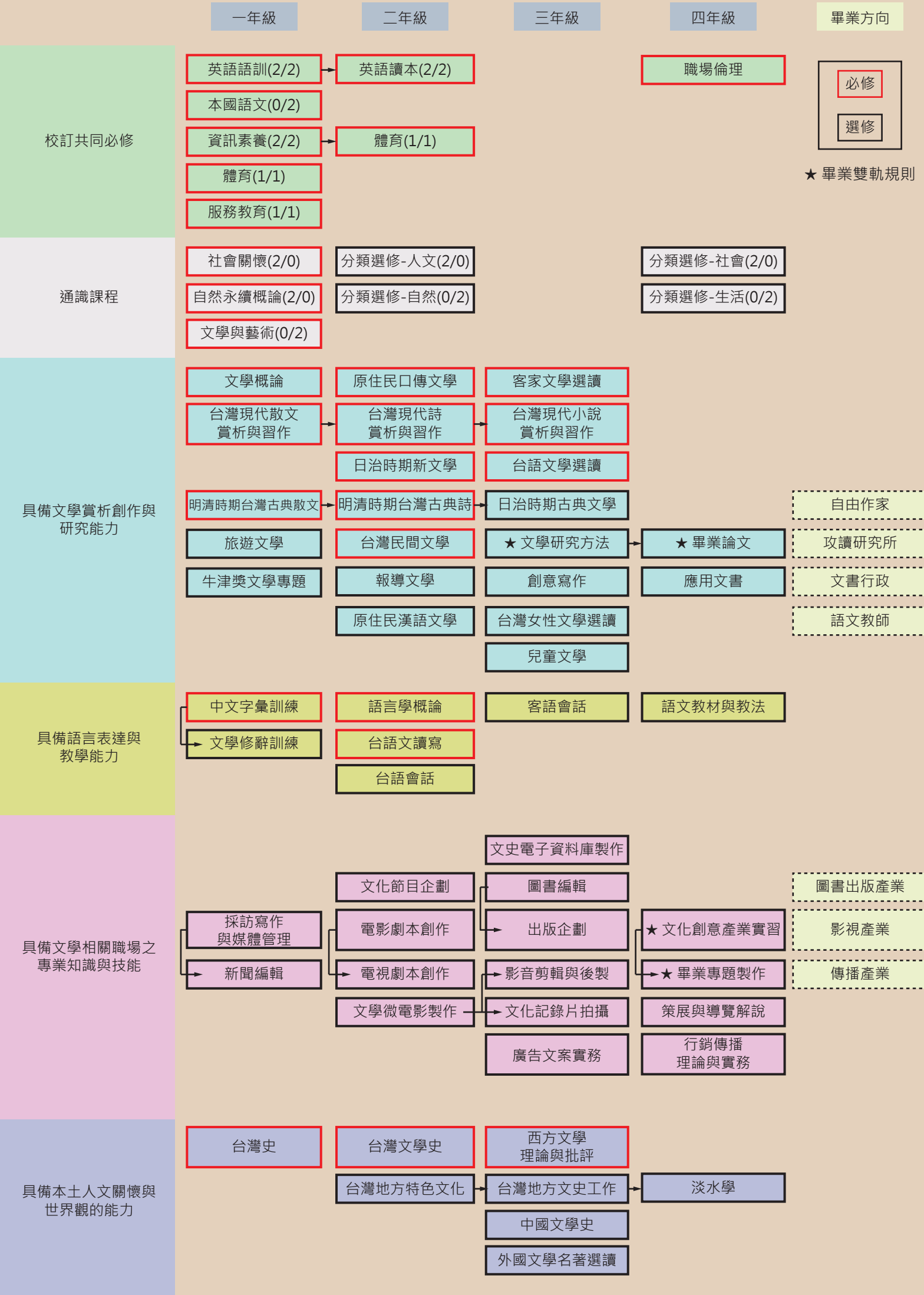
一年級
二年級
三年級
四年級
畢業方向
校訂共同必修
英語語訓(2/2)
英語讀本(2/2)
職場倫理
本國語文(0/2)
資訊素養(2/2)
體育(1/1)
體育(1/1)
服務教育(1/1)
必修
選修
★ 畢業雙軌規則
通識課程
社會關懷(2/0)
分類選修-人文(2/0)
分類選修-社會(2/0)
自然永續概論(2/0)
分類選修-自然(0/2)
分類選修-生活(0/2)
文學與藝術(0/2)
具備文學賞析創作與研究能力
文學概論
原住民口傳文學
客家文學選讀
台灣現代散文賞析與習作
台灣現代詩賞析與習作
台灣現代小說賞析與習作
日治時期新文學
台語文學選讀
明清時期台灣古典散文
明清時期台灣古典詩
日治時期古典文學
自由作家
旅遊文學
台灣民間文學
★ 文學研究方法
★ 畢業論文
攻讀研究所
牛津獎文學專題
報導文學
創意寫作
應用文書
文書行政
原住民漢語文學
台灣女性文學選讀
語文教師
兒童文學
具備語言表達與教學能力
中文字彙訓練
語言學概論
客語會話
語文教材與教法
文學修辭訓練
台語文讀寫
台語會話
具備文學相關職場之專業知識與技能
文史電子資料庫製作
文化節目企劃
圖書編輯
圖書出版產業
採訪寫作與媒體管理
電影劇本創作
出版企劃
★ 文化創意產業實習
影視產業
新聞編輯
電視劇本創作
影音剪輯與後製
★ 畢業專題製作
傳播產業
文學微電影製作
文化記錄片拍攝
策展與導覽解說
廣告文案實務
行銷傳播理論與實務
具備本土人文關懷與世界觀的能力
台灣史
台灣文學史
西方文學理論與批評
台灣地方特色文化
台灣地方文史工作
淡水學
中國文學史
外國文學名著選讀